



**DEMEET**  
CULTURELE SITE



Programma 2011

## Voorwoord

Graag stel ik, namens het beheersorgaan van het gemeenschapscentrum, de programmatie 2011 van de culturele site 'De Meet' voor. Het blijft altijd spannend om de geselecteerde voorstellingen aan het brede publiek voor te stellen. Ook nu, wanneer het beheersorgaan voor de tweede keer een programma heeft uitgewerkt.

Dit jaar heeft het beheersorgaan gekozen voor een mooie combinatie van intiemere voorstellingen op maat van de culturele site 'De Meet' met twee voorstellingen van meer gekende namen. In de programmatie 2011 komen dan ook verschillende disciplines aan bod: jazz, een monoloog, een poëtische muziekvoorstelling, een theatervoorstelling en een jeugdvoorstelling.

Daarnaast is een vernissage gepland met werken van mensen met een verstandelijke beperking. Het beheersorgaan heeft dus niet alleen een hart voor het puur artistieke, maar ook voor het menselijke aspect. Ook zullen vanaf 2011 op regelmatige basis werk van lokale kunstenaars en ook tentoonstellingen van regionale organisaties te zien zijn in de foyer van de culturele site 'De Meet'.

In deze brochure vindt u het aanbod in de culturele site 'De Meet' terug. We hopen u te mogen verwelkomen op één of meerdere van onze voorstellingen! Voor het gemeentebestuur is het zeker een meerwaarde om de culturele beleving in de gemeente op deze manier te stimuleren en te ondersteunen.

*Annick Willems,  
Burgemeester*



## Voorwoord

We zijn aan een tweede seizoen begonnen! We zijn fier om het programma 2011 aan u te mogen voorstellen. Het eerste jaar ligt achter ons. Het was een boeiend jaar met gesmaakte voorstellingen waar we met het beheersorgaan ook uit geleerd hebben. Deze ervaringen hebben we gebruikt bij het uitstippelen van de nieuwe programmatie.

Voor de totstandkoming van het programma 2011 hebben de leden van het beheersorgaan vanuit hun interesse en enthousiasme suggesties gedaan. Na grondig wikken en wegen, hebben we een mooie selectie gemaakt van vijf activiteiten. Voor elk wat wils dus.

Dit jaar werd bovendien een nieuw element toegevoegd. In de brochure vindt u ook een aantal activiteiten van plaatselijke verenigingen die voor iedereen toegankelijk zijn. We hopen dat deze bijdrage jaar na jaar kan groeien.

Neem even de tijd om deze programmabrochure door te nemen. Wij hopen alvast dat het aanbod u bevalt en dat we u op een of meer van onze voorstellingen mogen verwelkomen!

*Eddy Matthys,  
Voorzitter beheersorgaan gemeenschapscentrum*

Vrijdag 04 februari 2011

20.00 uur

vooraf inschrijven



## Vernissage beeldende kunst Cliënten Zonnehoeve | Living+

De tentoonstelling bestaat uit beeldend werk (etsen, schilderijen en sculpturen) van cliënten van het dagactiviteitencentrum **Zonnehoeve|Living+**.

**Zonnehoeve|Living+** zet zich in voor volwassen mensen met een verstandelijke handicap. Als pluralistische, dienstverlenende organisatie biedt het centrum gedifferentieerde ondersteuning aan personen met een beperking bij wonen en werken met als doel hun levenskwaliteit te optimaliseren.

Het is de bedoeling om samen met de cliënten op zoek te gaan naar een taal waarin ze zich ten volle kunnen ontplooiën. Technische ondersteuning en een aanbod van inspirerende onderwerpen uit de natuur of de geschiedenis zorgen ervoor dat ze een stijl ontwikkelen die eigen is aan henzelf zonder te vervallen in clichés die we kennen in de zogenaamde outsider art.

Net als iedereen zijn de cliënten van Zonnehoeve/Living+ in staat om via een leerproces inzicht te verwerven in het ontwikkelen van vorm, kleur, textuur en materiaalgebruik. Gecombineerd met hun onuitputtelijke fantasiewereld en humor geven ze zo beeltenis aan wat hen bezighoudt of gewoon aan wat ze mooi vinden.

Vrijdag 04 maart 2011

20.00 uur

10 euro



## Jazzoptreden Gary Smulyan & John Snauwaert kwintet

**Gary Smulyan**, bariton sax, is één van de meest gevraagde studiomuzikanten in New York. Hij won prestigieuze prijzen zoals de Jazz Journalist Award for Baritone Sax (2009 en 2010) en de Down Beat Critics Poll for Baritone Sax (2009). Hij won zes keer de Grammy Award voor zijn werk met BB King, Joe Lovano, Dave Holland en the Vanguard Jazz Orchestra. Hij deelde ook het podium met Freddie Hubbard, Dizzy Gillespie, Stan Getz, Chick Corea en Tito Puente. Namen om van te duizelen.

Gary Smulyan treedt op met tenor- en sopraansaxofonist **John Snauwaert**, geboren en getogen in Bentille. Hij is componist en saxofonist en maakte muziek voor animatiefilms. Hij speelt samen met muzikanten uit alle continenten. Uit elke nieuwe muzikale configuratie steekt hij iets op en dat hoor je in zijn sound. Tijdens zijn ontdekkingstochten ontmoette hij Gary Smulyan. Zij speelden afgelopen najaar een paar concerten in New York. In maart 2011 maken zij een toer door België en Nederland. Het tweede concert uit die reeks krijg je op 4 maart te horen in de culturele site 'De Meet'.

De band wordt verder aangevuld met **Jean-Louis Rassingfosse** (bas), **Luc Vandenbossche** (drums) en **Dirk van der Linden** (gitaar).

Zaterdag 9 april 2011

20.00 uur

10 euro



## Moeder, waarom lachen wij? Philippe De Maertelaere

In deze autobiografische monoloog keert Philippe De Maertelaere terug naar zijn jeugdijaren en verklaart ons de levensstips van zijn oom en de gevolgen ervan voor je dagelijkse leven. Verwacht je aan een antropologische en totaal onlogische conference over de mens, zijn gedrag en het fenomeen lachen.

Wat maakt mensen aan het lachen? Waarom lachen wij? Hoe en wanneer lachen we en hebben we daarin de keuze? Welke zijn de noodzakelijke omstandigheden en mechanismen om gelach op te roepen? Het antwoord krijg je in de voorstelling 'Moeder, waarom lachen wij?'.

**Philippe De Maertelaere** is bekend als de helft van het maffe duo Wurre Wurre dat met hun originele en briljante visuele humor de wereld rondtoerde. De jongste jaren is Philippe zeker gekend van de one man-comedyshow 'Caveman' over het verschil tussen mannen en vrouwen.

Vrijdag 6 mei 2011

20.00 uur

10 euro



## In levende lijve Guido Belcanto & Lieven Demaesschalk

In de voorstelling 'In levende lijve' staan het verhaal en de voordracht centraal. Geen groot orkest, geen bombast, geen trucs om achter te schuilen: enkel een draaiorgel, een gitaar, een piano, een accordeon en de stem van Belcanto. Een hoop schitterende liedjes en enkele prikkelende gedichten, meer dan voldoende om u mee te slepen in een wereld van liefde, lust en leed die u kriebels van opwinding, oprispingen van plezier en verzuchtingen van smart zal bezorgen... Hij is de koning van het Vlaamse levenslied. Als je hem eenmaal hebt gezien, vergeet je hem nooit meer.

**Guido Belcanto** is een onbetwistbare sleutelfiguur in de traditie van het levenslied. Zingen is voor hem geen carrière maar een taak. Zijn liederen zijn gebaseerd op zijn eigen turbulente levenswandel, maar deze lotgevallen worden zo levensecht en geloofwaardig geschilderd dat ze herkenbaar zijn voor iedereen. Guido Belcanto zorgt in deze voorstelling voor tekst, muziek, zang, voordracht, draaiorgel, gitaar en harmonica.

**Lieven Demaesschalk** is de naaste muzikant van Guido Belcanto die op bijna al zijn cd's meespeelt. Hij genoot een opleiding aan het Koninklijk Vlaamse Muziekconservatorium voor klassieke gitaar. Hij is lesgever muziekonderricht aan de muziekacademies van Mortsel en Brasschaat. Lieven Demaesschalk speelt in de voorstelling 'In levende lijve' piano, gitaar en accordeon.

Zaterdag 15 oktober 2011

20.00 uur

10 euro



## 10 jaar Thuis (Alles wat U wilde weten over...) Marleen Merckx & Paljas Producties

De voorstelling '10 jaar Thuis (Alles wat U wilde weten over ...)' is een monoloog geschreven en gespeeld door Marleen Merckx, beter gekend als Simonneke uit de soap Thuis.

In drie delen vertelt Marleen hoe ze als meisje van den buiten (Molenstede in de Kempen) naar Antwerpen ging om daar toneelschool te volgen. Hoe ze uiteindelijk voor Thuis in de rol van Simonneke werd gecast. En als laatste, in een ontroerend slot, hoe ze zich Ann Petersen zal herinneren. We herontdekken kortom het leven van de personages en hun spelers. De voorstelling, doorweven met talrijke geluids- en beeldfragmenten (o.a. achter de schermen en bloopers), is niet alleen grappig, maar ook ontroerend.

**Marleen Merckx** is een Vlaamse actrice die voornamelijk bekend is om haar rol als Simonne Bomans-Backx (Simonneke) in de televisiesoap Thuis op één. Ze speelde ook gastrollen in Postbus X, Merlina en De Wet volgens Milo. Ze acteerde in de films Een vrouw tussen hond en wolf, De Witte van Sichem en Brussels by Night. In het theater speelde ze in Wintertulpen, een monoloog over een vrouw die verneemt dat ze borstkanker krijgt, in een regie van Steph Goossens.

## Activiteiten gemeentelijke verenigingen in de culturele site 'De Meet'

### 1. Sente Swingt! – Gemeentelijke muziekschool

Zondag 13 februari 2011 – van 14.00 uur tot 17.00 uur – vrije ingang

De muziekschool toont het beste van zichzelf tijdens Sente Swingt! Je wordt de hele namiddag verwend met muzikale en poëtische pareltjes. Alle lesgevers en hun leerlingen verwachten je op de koffie.

Voor meer informatie: directeur muziekschool Magda Verminck, 09 379 71 28, magda.verminck@skynet.be.

### 2. Concert – Saint Michael's Big Band

Zaterdag 26 februari 2011 – 20.00 uur – 5 euro

Een concert om van te smullen! Als toeschouwer krijg je een mooi beeld van de grote mijlpalen uit de jazzgeschiedenis, en in het bijzonder van bigbandmuziek.

Voor meer informatie: Godfried Claeys, 09/3790539, saintmichaelsbigband@gmail.com

### 3. Filmvoorstelling 'De Storm' – Landelijke Gilden Bentille

Vrijdag 11 maart 2011 – 20.00 uur – 3 euro (leden Landelijke Gilden) & 5 euro (niet-leden)

31 januari 1953. Een 18-jarig Zeeuwse boerendochter wordt als alleenstaande moeder veroordeeld en genegeerd door haar vijandige dorpsgenoten. Op de bewuste avond van de overstromingsramp wordt de boerderij, waarop ze woont, verzwolgen door de storm. Ze wordt gered, maar moet daarbij haar

baby achterlaten. Vastberaden door het verdronken landschap gaat ze op zoek naar haar zoon! Een unieke, spectaculaire film van 2009-2010 over de overstromingsramp met o.a. Sylvia Hoeks, Barry Atsma en Dirk Roofthoof. In de zomermaanden wordt ook een gegidste rondrit gedaan naar het gebied van de overstroming.

Voor meer informatie: Eddy Matthys,  
eddy.matthys.dezutter@boerenbond.be

#### 4. Concert – Koninklijke Fanfare Nooit Gedacht

Zaterdag 2 april 2011 – 19.30 uur – vrije ingang

De Koninklijke Fanfare Nooit Gedacht houdt van ambiancemuziek dat bij het brede publiek alom bekend is. Daarom speelt de fanfare tijdens concerten bekende nummers, waar hun dirigent Marc Goethals gretig op inspeelt.

Voor meer informatie: Willy Pauwels,  
willypauwels@scarlet.be

#### 5. Barones Babbelkont door Kip Van Troje – Jeugdraad

Zaterdag 29 oktober 2011 – 15.00 uur – 2 euro met kleine attentie

Sfeervol verteltheater met als gouden draad: fantasie, spiegels en zich spiegelen aan. Een snuifje poëzie, een lepeltje fabel, een wolkje woordspel, een pondje filosoferen met Barones Babbelkont en een kruidig verhaal waarbij de inbreng van het jeugdige publiek een grote rol speelt. Een voorstelling om letterlijk ondersteboven van te zijn, een sprankelende bron van fantasie. Barones Biebabelutta zorgt voor nóg

meer glamour en glitters met live muziek. Een voorstelling met fluwelen toets voor genietters van 5 tot 10 jaar.

Dankzij de subsidies die wij van de Vlaamse Gemeenschap ontvangen in het kader van het jeugdbeleidsplan 2011-2013, kunnen de jeugddienst, Jeugdraad Sint-Laureins en het beheersorgaan van De Meet deze voorstelling tegen een voordeeltarief aanbieden!

We vragen om vooraf te reserveren via de jeugddienst tegen 21 oktober 2011: via mail naar dienstvrijtijd@sint-laureins.be of telefonisch op 09 218 76 40. De toegangsprijs van 2 euro wordt cash betaald aan de kassa.

#### 6. Toneelvoorstelling 'Hartland' – Landelijke Gilden Bentille

Vrijdag 4 november 2011 – 20.00 uur – 3 euro  
(leden Landelijke Gilden) & 5 euro (niet-leden)

In samenwerking met Plattelandscentrum Meetjesland speelt vzw Code een verrassend toneelstuk, waarbij het thema platteland en de ontwikkeling hierin centraal staat.

Wanneer Dolf komt te sterven wordt het leven van Dora, zijn dochter, op stelten gezet. Wat gaat ze met de boerderij doen? Ze kan het land en het huis toch zo maar niet achterlaten? Gans haar leven heeft zich hier afgespeeld. En wat als haar broer terugkomt en die zijn deel opeist? Of zijn er nog andere kapers op de kust?

Grappig, maar soms ook schrijnend met onverwachte wendingen.

Voor meer informatie: Eddy Matthys,  
eddy.matthys.dezutter@boerenbond.be

# Praktische informatie

## Reserveringen:

- > [demeet@sint-laureins.be](mailto:demeet@sint-laureins.be)
- > telefonisch: 09 218 76 48
- > contactpersoon: Mieke Timmerman

Bij bevestiging van reservatie krijgt u een bevestigingsmail waarin het rekeningnummer vermeld staat waarop het verschuldigd bedrag moet overgeschreven worden.

Wanneer u minder dan één week voor een voorstelling tickets reserveert, betaalt u ze aan de kassa de avond van de voorstelling.

Het gewenste aantal tickets zullen aan de kassa klaarliggen. Gelieve het overschrijvingsformulier van uw betaling mee te brengen.

Niet gebruikte tickets worden achteraf niet geruild of terugbetaald.

Meer informatie over de programmatie en de culturele site 'De Meet' vindt u op [www.sint-laureins.be](http://www.sint-laureins.be) en [www.culturelesitedemeet.be](http://www.culturelesitedemeet.be)

CULTURELE SITE 'DE MEET'  
SINT-JANSSTRAAT 22  
9982 SINT-LAUREINS (SINT-JAN-IN-EREMO)

Het beheersorgaan van het gemeenschapscentrum bestaat uit volgende personen:  
Lieven Blondeel, Patrick Boelens, Carlos Bonamie, Lucas De Clerck,  
Els De Clercq, Norbert de Coster, Michèle Driessens, Eddy Matthys,  
Tom Van Hulle, Magda Verminck, Annick Willems.

