



DEMEET
CULTURELE SITE



Programma 2013

Voorwoord

Beste lezer,

De culturele site 'De Meet' heeft een boeiend jaar achter de rug en stilaan komen we met het beheersorgaan op kruissnelheid in het programmeren van voorstellingen. We merken ook dat er heel wat activiteiten doorgaan in en dat veel verenigingen en instanties hun weg vinden naar onze culturele site.

We zijn dan ook trots om u de nieuwe programmatie voor 2013 voor te stellen. Vanuit de zorg om veelzijdig te programmeren zodat er voor elk wat wils is, kozen we met het beheersorgaan voor een mooi en gevarieerd aanbod.

Jazz is ondertussen een vaste waarde geworden in de programmatie van 'De Meet' en deze keer kijken we zelfs over de taalgrens met het Pascal Mohy Trio. Lokaal talent komt ook aan bod: De Stresskonijnen met Norbert De Coster. Die avond verwelkomen we ook Theaterplatform Berlebuize met 'Eiland in de Polder', een toneelstuk over Wereldoorlog I. Verder in het jaar programmeren we grotere namen als Jan De Wilde en Wigbert die zijn nieuwste CD voorstelt. Ook jonge mensen willen we een podium aanbieden. We organiseren daarom in samenwerking met vzw Cirque Constance een avond waar beginnende kwaliteitsvolle muziekgroepjes het beste van zichzelf kunnen geven.

In deze programmabrochure krijgt u alle informatie over de voorstellingen in 2013. U merkt het: 'De Meet leeft steeds meer en meer'.

Namens het beheersorgaan wil ik ook alle verenigingen en instanties bedanken die 'De Meet' gebruiken voor hun activiteiten.

DE MEET
CULTURELE SITE



We hopen u dit jaar te mogen verwelkomen op één of meerdere voorstellingen.

Eddy Matthys
Vorzitter beheersorgaan gemeenschapscentrum

2 februari 2013

20.00 uur

10 euro



Theaterplatform Berlebuize Eiland in de polder

De voorstelling 'Eiland in de polder' is gegroeid uit de samenwerking tussen een grafisch vormgever, een band en een theaterregisseur. Het resultaat is een voorstelling waarin monologen, livemuziek en beeld het verhaal vertellen van een man en een vrouw in een mystiek landschap vol nevel en donker water. Een voorstelling waarin WO I centraal staat.

Theaterplatform Berlebuize bestaat uit: Etienne Notteboom, Kristin De Crop, Hans Van Acker en SBDF.



De Stresskonijnen Gezegend zij! (Tekst: Pascale Platel)

Katholieken, protestanten, jansenisten, flagellanten, joodse prekers, islamieten, pentecosten, walabieten aller landen, verenigt u en komt luisteren naar dé waarheid! Want is het wel allemaal zo gelopen zoals het in de Bijbel geschreven staat?

Norbert De Coster vertelt u op een ludieke manier over het leven van Jezus. Daarbij kruipt hij in de huid van Zacharias, de vader van Johannes de Doper en echtgenoot van Elisabeth. Zij is de nicht van moeke Maria, de moeder van Jezus.



9 maart 2013

20.00 uur

15 euro



UIT
SCHIETER
ONMEETELIJK GOED

Pascal Mohy Trio invites Melanie de Biasio Jazz

Jazztalent komt niet per definitie uit de States, we hebben het ook in eigen land. De in Luik geboren pianist Pascal Mohy is vooral bekend in het Franstalige landsgedeelte waar hij al een tijdje aan de weg timmert. Hij werd in 2007 bekroond met de prestigieuze Django d'Or voor jong talent. Hij wordt ook de Waalse Jef Neve genoemd. Met zijn trio interpreteert hij grootheden als Thelonious Monk, Duke Ellington en John Coltrane op een frisse eigenzinnige wijze. In 2008 verscheen hun knappe debuut CD 'Automne 08'.

Pascal Mohy is ook een veel gevraagd pianist. Op die manier werd hij zowat de vaste begeleider van Melanie de Biasio. Melanie weet je als vocaliste meteen in haar greep te krijgen. De donkere en ingetogen sfeer die ze weet te scheppen, laat u onwillekeurig denken aan Nina Simone of Billie Holiday.

Pascal Mohy: piano, Melanie de Biasio: zang, Sal La Rocca: bass, Antoine Pierre: drums.

27 april 2013

20.00 uur

18 euro



fotograaf Hilde Gilbos

Jan De Wilde & Combo Kleinkunst

Wie spitst niet de oren als op de radio 'Daar is de lente' of 'Joke' van Jan De Wilde te horen zijn. Maar ook 'Walter, ballade van een goudvis' en 'Favoriete Beest' worden duchtig meegezongen. Bovenal heeft hij furore gemaakt met de CD 'Hè, Hè' waarop de volgende klassiekers staan: 'De Fanfare van Honger en Dorst', 'Eerste Sneeuw' en het scheldlied 'Hè, Hè'.

Jan De Wilde slaagt er steeds opnieuw in om iedereen onder te dompelen in een gemoedelijke en soms zeer intimistische sfeer. Ieder optreden is een belevenis op zich: er zijn de prachtige liedjes en de verrassende bindteksten, met zelfspot en droge humor. Zijn teksten zijn nu eens ironisch, dan weer sarcastisch. Met ouder worden is ook zijn stem veranderd en heeft ze aan timbre gewonnen. Een concert om naar uit te kijken.

18 oktober 2013

20.00 uur

8 euro



fotograaf Dominique Claeys

Muzikaal talent van Meetjeslandse bodem

Cirque Constance en de daaraan verbonden vzw Plan B bestaan nog net geen tien jaar. Een eigen festival, een roadshow van jeugdhuis tot jeugdhuis, enkele opgemerkte muziekacties zoals 4N9, concertavonden met lokaal talent en het Meetjeslands Muziekplatform voor muzikanten uit de ruime regio staan reeds op hun conto.

En in 2013 verschijnt het boek: 'Cirque Constance, 'n eigzinnige kijk op rock 'n roll niemandsland'. Cirque Constance verbaasde zich telkens weer over het rijke aanbod aan muzikale kwaliteit in het Meetjesland en de fascinerende mensen die ze daarbij ontmoetten. Zo ontstond het idee deze verhalen te vatten in een boek.

En verder: veel gevoel voor humor, veel goesting om ja te zeggen tegen nieuwe projecten, zoals ook deze avond. Cirque Constance presenteert u twee kwaliteitsvolle muzikale streekproducten: de winnaar Cirque Constance Roadshow 2013 en een verrassingsact.

14 december 2013

20.00 uur

15 euro



UIT
SCHIETER
ONMEETELIJK GOED

Wigbert Optreden 'Niet gewoon'

Wigbert, singer-songwriter van het zuiverste water en grossier in prachtige Nederlandstalige liedjes, stelt deze avond zijn CD 'Niet Gewoon' voor. Nederlandstalige rootspop waar niet zelden een ontspannen swing in zit. Verwacht u aan een ontwapenende en ontroerende voorstelling, gekruid met een lekkere groove of heupwiegende twist in de vingervlugge gitaarvingers. En altijd met een groot hart voor het publiek.

Twintig jaar is Wigbert al onderweg en ondertussen bevat zijn songboek heel wat parels en radioklassiekers als 'Rob', 'Johanna/Joey' en 'Ebbenhout Blues'. Liedjes over verlangen, vinden en weer verliezen, verhalen vol relativerende humor en menselijke weemoed.

Met hem treden ook klassebak Werner Lausher op bas en grootmeester Peter Lesage op. Deze laatste is ook bekend van Moiano en als sidekick van Flip Kowlier aan de klavieren.

Kalender activiteiten niet-gemeentelijke programmatie in de culturele site 'De Meet'

Zondag 27 januari – 11.00 uur – vrije ingang

Gemeentelijke muziekschool **Sente Swingt!**

Het jazzensemble en de basklas trakteren u om 11u op een swingend aperitief. En het feest gaat door in de namiddag met een optreden van de toneelklas en de andere muzikanten. Reeds op zaterdagavond 26 januari kan u genieten van een mysterieus optreden van de zang- en dwarsfluitklas op de daarvoor speciaal aangeklede zolder van de muziekschool. Eveneens van de partij, maar dan in het zaaltje van de muziekschool: het koperensemble!

Voor meer informatie: Magda Verminck, magda.verminck@skynet.be en op de gemeentelijke website www.sint-laureins.be

Vrijdag 12 april – 20.00 uur – voorverkoop: 8 euro, aan de kassa: 10 euro

Gemeentelijke muziekschool **Fuga van een Oorlog**

Een muzikale en poëtische evocatie van WO I, verteld door de ogen van een beeld. Een beeldhouwer wordt, eind januari 1914, de gelukkige vader van een gezonde zoon. Hij creëert een kunstwerk naar het beeld dat hij elke dag thuis ziet: 'Moeder en Kind'. In augustus wordt hij gemobiliseerd en vertrekt voor 4 jaar naar het IJzerfront. Het onafgewerkte beeld wacht, in het atelier, op zijn terugkeer. Op 7 november 1918, amper 4 dagen voor de Wapenstilstand, sterft de kunstenaarsoldaat. Het beeld raakt vergeten maar bijna 100 jaar na datum wordt het, bij toeval, gevonden door zijn achterkleindochter.

Uitvoering door het muziekensemble Alain Verhoeven, Magda Verminck en Ellen Van den Bunder.

Voor meer informatie:

Alain Verhoeven, alain.verhoeven@telenet.be, 056 32 03 01

Magda Verminck, magda.verminck@skynet.be, 09 379 71 28

Zaterdag 13 april – 19.30 uur – vrije ingang

Koninklijke Fanfare Nooit Gedacht Concert

De Koninklijke Fanfare Nooit Gedacht houdt van ambiancemuziek die bij het brede publiek alom bekend is. Daarom speelt de fanfare tijdens concerten bekende nummers, waar hun dirigent Marc Goethals gretig op inspeelt.

Voor meer informatie: Willy Pauwels, willypauwels@scarlet.be

Vrijdag 19 april – 20.00 uur – leden: 6 euro, niet-leden: 10 euro (telkens incl. 1 consumptie)

Geert Vandebon Eeuwig duurt de ronde

Geert Vandebon graaft in de geschiedenis van de Ronde. Met sprekende beelden, interessante illustraties en pakkende weetjes. Hij is een bevoorrecht getuige, hij werkte beroepshalve 23 jaar mee aan de organisatie van de mooiste wedstrijd van de wereld. Geholpen door heerlijke archiefphoto's, spitse beeldmontages en unieke documenten, spit hij gedurende een exposé van 90 minuten diep in het verre en het recente verleden en kijkt hij naar de toekomst van de Ronde.

Vandebon spreekt vanuit zijn ervaring in de buik van de Ronde van Vlaanderen. Hij werkte tussen 1987 en 2009 intens mee aan zowat alle facetten van de organisatie, de uitbouw en de uitstraling van Vlaanderens Mooiste. Hij is uitgever van wielerboeken (o.m. over de Ronde en over stichter Karel van Wijnendaele) en oprichter-beheerder van het Centrum Ronde van Vlaanderen in Oudenaarde.

Organisatie: Landelijke Gilden

Voor meer informatie: Eddy Matthys,
Eddy.Matthys.Dezutter@landelijkegilden.be



UIT SCHIETER

ONMEETELIJK GOED



uit-schie-ter de; m,v -s
iets dat opvalt door kwaliteit

De Meetjeslandse cultuurcentra trakteren u ook dit seizoen op een breed en gevarieerd podiumaanbod. Keuze genoeg dus, maar misschien wringt daar net het schoentje? Het is immers niet altijd makkelijk om door de bomen het bos te zien en uw keuze te maken uit het ruime aanbod.

**Geen nood, het label
UITSCHIETER wijst u de weg!**

UITSCHIETER staat voor voorstellingen die misschien niet onmiddellijk een belletje doen rinkelen, maar absoluut het ontdekken waard zijn. Probeer ze uit en laat u verrassen door deze onbekende pareltjes! U vindt deze UITSCHIETERS niet alleen in uw vertrouwde cultuurcentrum, maar op podia

in het hele Meetjesland. Surf voor alle UITSCHIETERS naar www.uitschieter.be en lees er meer over in de folder die verkrijgbaar is bij de Meetjeslandse cultuurcentra en cultuurdiensten.

BEKIJK DE UITSCHIETERS OP DEZE PODIA:

GC Aalter * CC De Herbakker (Eeklo)
* CC Evergem-Stroming * CC Den
Hoogen Pad (Maldegem) * GC
De Klaproos (Nevele) * Culturele Site
De Meet (Sint-Laureins)

'UITSCHIETER' is een gezamenlijk initiatief van de Meetjeslandse cultuurcentra, met ondersteuning van COMEET (Cultuuroverleg Meetjesland).



Praktische informatie

Reservatie tickets:

- > per e-mail naar demeet@sint-laureins.be;
- > telefonisch op het nummer 09 218 76 48.

U krijgt bij bevestiging van uw reservatie een mail waarin het rekeningnummer vermeld staat waarop het verschuldigd bedrag moet overgeschreven worden.

Het gewenste aantal tickets zal de avond van de voorstelling aan de kassa klaarliggen. Niet gebruikte tickets worden na afloop niet geruild of terugbetaald.

Abonnementsformule

Een abonnement stelt u zelf samen en bestaat uit vier, vrij te kiezen, voorstellingen. Een abonnement kost 50 euro. Als u voor een abonnementsformule kiest, stuurt u een mail naar demeet@sint-laureins.be met daarin de vier voorstellingen van uw keuze vermeld.

Meer informatie over de programmatie en de culturele site 'De Meet' vindt u op www.sint-laureins.be en www.culturelesitedemeet.be.

Culturele site 'De Meet'
Sint-Jansstraat 22
9982 Sint-Laureins (Sint-Jan-in-Eremo)

Het beheersorgaan van het gemeenschapscentrum bestaat uit volgende personen: Lieven Blondeel, Carlos Bonamie, Lucas De Clerck, Els De Clercq, Norbert de Coster, Michèle Driesens, Eddy Matthys, Tom van Hulle, Magda Verminck, Annick Willems.

